

RR* Filmproduktion
präsentiert



„Das alles entstand aus dieser kindlichen Idee, dass ich dazu berufen wäre, Leben in Kunst zu verwandeln.“

Auslegung der Wirklichkeit – Georg Stefan Troller

Ein Dokumentarfilm von Ruth Rieser

IDEE, DREHKONZEPT, REGIE **Ruth Rieser** KAMERA **Volker Gläser** MONTAGE **Karin Hammer** DRAMATURGISCHE BERATUNG **Hubert Canaval**
SOUNDDESIGN **Veronika Hlawatsch** MISCHUNG **Manfred Folie** FARBBESTIMMUNG **Susi Dollnig** MONTAGEASSISTENZ **Julia Willi, Barbara Seidler**
CO-DIALOGSCHNITT **Johannes Konecny** DREHARBEIT PARIS: TON- UND KAMERAASSISTENZ **Leonard Rieser** DREHARBEIT DACHAU: 2. KAMERA **Anna Crotti**
ORIGINALTON **Sebastian Wagner** DREHARBEIT WIEN: 2. KAMERA **Sonja Aufderklamm** ORIGINALTON **Ines Vorreiter** STANDFOTOS **Robert Newald**
FAHRER & CINEAST **Marian Mlynek** TITELGESTALTUNG UND ANIMATION **Matthias Halibrand** TRANSKRIPTION **Carla Stepanik, Caroline Handler, Gerhard Glattauer**
POSTPRODUKTIONSKOORDINATION **Philipp L. Grandits** HERSTELLUNGSLEITUNG **Lukas Stepanik** PRODUKTION **Ruth Rieser**
TONSTUDIO **Tremens-Film Tonstudio** BILD-POSTPRODUKTION **Listo MediaServices, The Grand Post**

© RR* Filmproduktion www.rr-film.at

PRODUZIERT MIT UNTERSTÜTZUNG VON



IN ZUSAMMENARBEIT MIT